



Stoffverteilungsplan Klasse 5 und 6

Kompetenzbereich 1 „Musikmachen“

Die Schülerinnen und Schüler

- setzen ihre Stimme beim Sprechen und Singen situations- und sachgerecht ein,
- singen einstimmige Lieder verschiedener Stil- und Herkunftsbereiche sowie Kanons in der Gruppe,
- verfügen über ein Repertoire von im Unterricht erarbeiteten Liedern,
- spielen einfache Rhythmen und Tonfolgen auf einem geeigneten Instrument in der Gruppe und im Klassenverband,
- setzen ihre Fähigkeiten im Umgang mit Stimme und Instrument ein, um musikalische Verläufe nach vorgegebenen oder selbst entworfenem Plan und Programm zu gestalten.

Kompetenzbereich 2 „Musikalische Gestaltungsmittel und Formen“

Elementare Musiklehre

- Noten im Violinschlüssel einschließlich Vorzeichen 5
- Noten- und Pausenwerte bis 8tel 5
- Klaviertastatur / chromatische Tonleiter 5
- Lautstärkebezeichnungen (p, f) 5
- Bassschlüssel 6
- bis Sechzehntel einschließlich Punktierung 6
- einfache Taktarten, Volltakt, Auftakt 6
- diatonische Skalenbildung (Durtonleiter) 6
- Einfache Intervalle 6

Musikalische Gestaltungsprinzipien und Formverläufe

- Einfache Formen Liedformen 5

Instrumentenkunde

- Prinzipien der Klangerzeugung 5
- Instrumente und Instrumentengruppen des Sinfonieorchesters 5

Stoffverteilungsplan Klasse 5 und 6

Kompetenzbereich 3 „Musik in Verbindung mit anderen Ausdrucksformen“

Musik und Bewegung

- ein Metrum und einfache Rhythmen in Bewegung umsetzen, 5

Musik und Programm

- einfache musikalische Merkmale auf den programmatischen Gehalt eines Werkes beziehen, 6

Kompetenzbereich 4 „Musik im historischen und gesellschaftlichen Kontext“

Schülerinnen und Schüler sind in der Lage

- Biografische Daten und Lebensbedingungen von Musikerinnen und Musikern zu nennen; 6
- sich über das Musikangebot ihres Heimatortes bzw. Schulortes zu informieren und sich in der Vielfalt des Musiklebens (Aufführungsorte, Konzerte, Musikgruppen, Musikschulen) zu orientieren. 6